

指揮／外山雄三
(ミュージックアドバイザー)

©飯島 隆

指揮／マリウス・ストラヴィンスキー

©堀衛

ヴァイオリン／
森下 幸路
(首席ソロコンサートマスター)

ヴァイオリン／
チャン・ユジン
©BONSOOK_KOO



大阪交響楽団

定期演奏会

第234回

第235回

2019. 11/21 (木) 開演 19:00
[18:00開場]

2019. 12/12 (木) 開演 19:00
[18:00開場]

- ◆チャイコフスキー
幻想的序曲「ロメオとジュリエット」
- ◆外山 雄三
ヴァイオリン協奏曲 第2番 作品60
- ◆ショスタコーヴィチ
交響曲 第15番 イ長調 作品141

- ◆ストラヴィンスキー
管楽器の交響曲
バレエ音楽「ミューズを率いるアポロ」
ヴァイオリン協奏曲
バレエ組曲「火の鳥」(1919年版)




©飯島 隆

会場 ザ・シンフォニーホール

- JR大阪環状線「福島駅」から北へ徒歩約7分。
- JR東西線「新福島駅」1番出口から北へ徒歩約10分。
- 阪神電車「福島駅」2番出口から北へ徒歩約10分。
- JR「大阪駅」から西へ徒歩約15分。

聴きどころ、チケット購入方法は裏面をご覧ください。

主催／公益社団法人 大阪交響楽団
共催／公益財団法人 堺市文化振興財団
特別協賛／大和ハウス工業株式会社
後援／大阪府、堺市
協力／仙台国際音楽コンクール事務局(第235回)、ザ・シンフォニーホール

助成： 文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術創造活動活性化事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会



関西から

文化力
POWER OF
CULTURE
関西元気文化圏
参加事業

第234回 定期演奏会 2019.11/21(木)

当団ミュージック・アドバイザーの外山雄三のタクトによる11月の定期はチャイコフスキーの幻想序曲「ロメオとジュリエット」とショスタコーヴィチの交響曲第15番という外山お得意のロシア物に、自身のヴァイオリン協奏曲第2番という意欲的なプログラム。このヴァイオリン協奏曲第2番は、東京フィルハーモニー交響楽団のために作曲し、1966年に初演された(初演のヴァイオリン・ソロは海野義雄)のだが、それから久しく演奏されず、2012年になって蘇演された作品だ。曲のベースには日本旋法的な音型を持ち、「とおちゃんせ」風のモチーフがちりばめられた、とても聴きやすい、ロマン的な情緒も感じられる素敵な曲だ。

ショスタコーヴィチの交響曲第15番は、さまざまな作曲家の作品からの引用、例えばロッシーニの「ウィリアム・テル」序曲や、ワーグナーの「ニーベルングの指環」や「トリスタンとイゾルデ」、ハイドンの最後の交響曲である「ロンドン」から用いられているのが興味深い。

第235回 定期演奏会 2019.12/12(木)

12月の定期は、大作曲家ストラヴィンスキー一族の血を引くマリウス・ストラヴィンスキーが大阪響初登場。彼は6歳でモスクワ中央音楽学校に入学、10歳よりロンドンへ留学。その後エクサンプロヴァンス音楽祭、スポレート音楽祭、ロッケンハウス音楽祭、ブリュッセル音楽祭、メルボルン音楽祭、マルタ島国際音楽祭等へ出演。マリス・ヤンソンスとの出会いから指揮へ目覚め、以来、欧米で引っ張りだこの新鋭指揮者です。

曲はどれもストラヴィンスキーの作品。まずは管楽器の交響曲、そしてバレエ音楽「ミューズを率いるアポロ」。後半は韓国の若手ヴァイオリニスト、チャン・ユジンをソリストに迎え、ヴァイオリン協奏曲と、初演100年を迎えるバレエ組曲「火の鳥」(1919年版)をお贈りいたします。

第234回 定期演奏会 / 入場料 (消費税込)

S席	¥6,500	A席	¥5,500
B席	¥4,000	C席	¥2,500
D席 <small>【楽団WEB前売限定】 ※当日券の販売はございません。</small>	¥1,000	オルガン席	¥2,000

青少年学生券 1回券 ¥1,000 5回券 ¥4,000

※楽団のみ取り扱い。当日座席指定・25歳までの学生のみ有効。※A席エリアで、学生証ご提示の上、座席券とお引換。お席のご希望はお伺いできません。※5回券は一人で5回の定期演奏会を、または5名で1回の定期演奏会でご利用いただけます。

ザ・シンフォニーカフェ ドリンクセット券 チケット代金プラス ¥630

ザ・シンフォニーカフェの「ドリンク・ケーキセット」1700円が630円に!S席~オルガン席までの券種が対象で、前売でのみ購入可能。楽団のみのお取り扱いとなります。詳しくはお問い合わせください。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

第235回 定期演奏会 / 入場料 (消費税込)

S席	¥6,000	A席	¥5,000
B席	¥3,500	C席	¥2,500
D席 <small>【楽団WEB前売限定】 ※当日券の販売はございません。</small>	¥1,000	オルガン席	¥2,000

青少年学生券 1回券 ¥1,000 5回券 ¥4,000

※楽団のみ取り扱い。当日座席指定・25歳までの学生のみ有効。※A席エリアで、学生証ご提示の上、座席券とお引換。お席のご希望はお伺いできません。※5回券は一人で5回の定期演奏会を、または5名で1回の定期演奏会でご利用いただけます。

ザ・シンフォニーカフェ ドリンクセット券 チケット代金プラス ¥630

ザ・シンフォニーカフェの「ドリンク・ケーキセット」1700円が630円に!S席~オルガン席までの券種が対象で、前売でのみ購入可能。楽団のみのお取り扱いとなります。詳しくはお問い合わせください。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケットのお問い合わせ・お申し込み

◆大阪交響楽団WEBサイト <http://sym.jp>

初めてWEBでチケットをご購入いただく場合、「大阪響ネットメンバー」への登録が必要です

- 24時間いつでも購入可能
- お座席の選択が可能
- 複数の公演の決済が同時にできる
- クレジットカード決済が可能
- 郵送でのお受け取りのほか、セブン-イレブンでの発券が可能
- メールマガジン登録(無料)で優待情報がゲットできる
- どこよりも早く購入可能(発売日の0:00から一部除く)
- 公演当日の開場時間まで購入が可能

◆公益社団法人 大阪交響楽団 ☎072-226-5522(平日10:00~17:00)

郵便振替口座番号/00920-3-23917 加入者名/公益社団法人 大阪交響楽団

各プレイガイドでは公演4カ月前から販売

◆ザ・シンフォニー チケットセンター ☎06-6453-2333(10:00~18:00火曜定休)

◆e+(イープラス) <https://eplus.jp/sym>

◆チケットぴあ ☎0570-02-9999(24時間受付) <https://t.pia.jp>

(Pコード【第234回 定期演奏会】156-202) (Pコード【第235回 定期演奏会】156-203)

sacayメイト
募集中!!
(登録無料)



(公財)堺市文化振興財団
<https://www.sakai-bunshin.com/>



南海高野線 なんば駅~堺東駅 約10分

大阪 堺の街に
あたらしい
文化が
生まれます。

誕生。堺市民芸術文化ホール
フェニーチェ堺
2019年秋
グランドオープン

FENICE SACAY