



第8回仙台国際音楽コンクール優勝記念

さらなる進化を続ける期待のヴァイオリニスト

中野 りな ヴァイオリン・リサイタル

Lina Nakano Violin Recital



©kisekimichiko

シマノフスキ: ヴァイオリンとピアノのための3つの詩曲「神話」Op.30より 第3番

シューマン: ヴァイオリンソナタ 第1番 イ短調 Op.105

パガニーニ: ロッシーニの「タングレディ」のアリア “こんなに胸騒ぎが” による序奏と変奏曲

パガニーニ: 「24のカプリース」より 第9番/第11番

ショパン: スケルツォ 第2番 変ロ短調 Op.31 [ピアノ・ソロ]

サン＝サーンス: ヴァイオリンソナタ 第1番 ニ短調 Op.75

ピアノ: ルウオ・ジャチン Luo Jiaqing, Piano <第8回仙台国際音楽コンクール ピアノ部門 優勝(2022年)>

2024年 3月24日(日) 14:00開演 13:30開場 [自由席] 一般3,000円 学生(対象:小学生以上25才以下の学生) ハーフ60(後半のみ観賞の当日券) 1,800円

チケットのお求めは
11月12日(日)
10時より販売開始

- 宗次ホールチケットセンター ① TEL:052 (265) 1718
- ② インターネット予約→
- チケットぴあ WEB購入=<https://t.pia.jp/> 店頭購入=セブンイレブン
- 名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755



くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
営業時間:10:00 ~ 16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)

※「学生券」、「ハーフ60」は、宗次ホールチケットセンターのみで取扱い※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。
※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。※団体のお客様の為に席の一部を確保させていただく場合がございます。

2022年第8回仙台国際音楽コンクールにおいて 史上最年少の17歳で優勝、及び聴衆賞を受賞



中野 りな Lina Nakano, Violin

2004年生まれ、東京都出身。

3歳よりヴァイオリンを始め、桐朋学園大学音楽学部附属子供のための音楽教室にて森川ちひろに学ぶ。2015年よりザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学夏期国際音楽アカデミーにてポール・ロチェックの指導を受ける。2023年4月より桐朋学園大学「ソリスト・ディプロマ・コース」及び、9月からはウィーン市立芸術大学にも在学。現在、辰巳明子、カルヴァイ・ダリボルに師事し研鑽を積む。ロームミュージックファンデーション2023年度奨学生。2023年度江崎スカラシップ奨学生。

2014年、第68回全日本学生音楽コンクール東京大会(小学校の部)優勝、及び津田梅子記念音楽賞受賞。2015年若いヴァイオリニストのためのアルテュール・グリュミオー国際コンクール(ベルギー)カテゴリー A第1位・グランプリ。2018年第72回全日本学生音楽コンクール(中学校の部)優勝。2019年第3回若い音楽家のためのモーツァルトコンクール(中国・珠海)優勝。2020年第7回アリオン桐朋音楽賞受賞。2021年第90回日本音楽コンクール優勝。併せて岩谷賞、レウカディア賞、鷺見賞、黒柳賞、増沢賞を受賞。2022年第8回仙台国際音楽コンクールにおいて、史上最年少の17歳で優勝、及び聴衆賞を受賞し大きな注目を浴びる。

これまで、東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、セントラル愛知交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、ザルツブルク・チェンバー・ソロイスト等と共演し、好評を得ている。

使用楽器：一般財団法人ITOHより貸与されている1716年製のアントニオ・ストラディバリウス。

©kisekimichiko

ピアノ：ルウオ・ジャチン Luo Jiaqing, Piano



1999年、中国・湖南省生まれ。2011年、武漢音楽学院附属中学校に入学し、フー・ヤンに師事。卒業後渡米し、オーバーリン音楽院でロバート・シャノンに師事。現在、ニューイングランド音楽院でダン・タイソンに師事している。

2013年、アメリカ(ミネソタ州)のヤング・アーティスト・ワールド・ピアノフェスティバル協奏曲コンクールにおいて、マリーリン・ポーレイ指揮、ミネソタ・フェスティバル・オーケストラとベートーヴェン：ピアノ協奏曲 第3番 短調 op.37を演奏し優勝。2014年にはCCTVピアノ&ヴァイオリンコンクール(若手ピアノ部門)で銀賞を受賞。ノース・コーストピアノ音楽祭コンクール(2016年)、第5回Blüthner Irmiler(青島)国際ピアノコンクール(2017年)でそれぞれ第1位。2019年には、アーサー・ダン・コンクール、ルドルフ・ゼルキン・コンクール(オバーリン)で優勝。同年、若いピアニストのためのショパン国際ピアノコンクール・北京で4位入賞。ピアノテキサス・ヤング・アーティスト協奏曲コンクールでは、ミゲル・ハース＝ベドレーヤ指揮、フォートワース交響楽団と共演し優勝を果たす。

2022年、第8回仙台国際音楽コンクールピアノ部門で第1位。ファイナル及びガラコンサートで、高関健指揮、仙台フィルハーモニー管弦楽団とプロコフィエフ：ピアノ協奏曲 第2番 op.16を演奏。

上海、広州など中国各地でリサイタルを開催するほか、2015年にはフランスのアニマート協会から招待され、パリのコルトー・コンサートホールで演奏。2016年カリフォルニアのハンボルト州立大学のファルカーソン・リサイタルホールで、2023年9月には宗次ホールでリサイタルを開催。また、仙台フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、ミネソタ管弦楽団、中国フィルハーモニー管弦楽団、武漢フィルハーモニー管弦楽団などとも共演している。



仙台国際音楽コンクール

2001年から3年ごとに開催されているヴァイオリンとピアノの2部門による国際コンクール。協奏曲を課題曲の中心に据えている特徴があり、若手演奏家の登竜門として、多くの注目と期待を集めている。これまでにアリョーナ・パーエワ、ユジャ・ワン、津田裕也、ヴァディム・ホロデンコ、ブルース・リウなど世界で活躍する音楽家を多数輩出している。第9回コンクールは2025年開催予定。

■地下鉄栄駅(12)番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com
宗次ホールチケットセンター
営業時間：10:00～16:00 不定休
(終了時間は17:00もしくは18:00の場合有)