

第9回仙台国際音楽コンクール 最高位受賞記念

ムン・ボハ

ヴァイオリン・リサイタル

ブラームス：F.A.E.ソナタ 第3楽章 スケルツォ

イザイ：無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第4番 ホ短調 op.27-4

ドヴォルザーク（クライスラー編曲）：スラヴ舞曲 第2番 ホ短調 op.72-2

クライスラー：ウィーン風狂想的幻想曲

シューベルト：幻想曲 ハ長調 D934

ヴィエニャフスキ：「ファウスト」の主題による幻想曲 op.20

Brahms: F.A.E. Sonata, 3rd movement "Scherzo"

Ysaÿe: Sonata for violin solo No.4 in E minor, op.27-4

Dvořák - Kreisler: Slavonic Dance No.2 in E minor, op.72-2

Kreisler: Viennese Rhapsodic Fantasia

Schubert: Fantasy in C major, D934

Wieniawski: Fantasia on Themes from "Faust", op.20

ピアノ 小澤 佳永

OZAWA Kae, Piano



2026

5/24

[SUN]

14:00開演

(13:30開場)

MOON

日立システムズホール仙台

コンサートホール（仙台市青年文化センター）

仙台市地下鉄南北線「旭ヶ丘駅」徒歩3分

Sunday, May 24, 2026 2:00 PM Hitachi Systems Hall Sendai, Concert Hall

全席指定・税込

チケット発売日：
2026 1/29(木)
10:00

❖一般 ¥3,500 [¥3,200] []カッコ内は市民文化事業団友の会料金

❖シルバー（公演当日65歳以上）¥3,000

❖セット券（6/7公演）¥5,500

❖U-25（公演当日25歳以下）¥1,000

お申込み

- ◆ 仙台市市民文化事業団 公式サイト <https://ssbj.jp/ticket/> ◆ 仙台市市民文化事業団 総務課 022-727-1875（平日9:30～17:00）
- ◆ 仙台市市民文化事業団（日立システムズホール仙台・仙台銀行ホール イズミティ21）
- ◆ 藤崎 ◆ チケットぴあ（Pコード:314-945） ◆ ローソンチケット（Lコード:21778） ◆ イープラス

※市民文化事業団友の会料金と6/7公演とのセット券は、仙台市市民文化事業団でのみ取扱いとなります。※シルバー、U-25をご購入の方は入場時に年齢がわかるものをご提示いただく場合がございます。
※車いす席ご希望の方は、仙台国際音楽コンクール事務局（022-727-1872）にご連絡ください。※やむを得ぬ事情により、公演内容等を変更する場合がございますので、あらかじめご了承ください。
※未就学児の入場はご遠慮ください。託児サービスがございます。※ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。※公演の最新情報は仙台国際音楽コンクール公式ホームページでご確認ください。

【お問合せ】 仙台市市民文化事業団 音楽振興課 022-727-1872（平日9:30～17:00）

【主催】 仙台国際音楽コンクール組織委員会、仙台市、公益財団法人仙台市市民文化事業団、Date fm

【後援】 駐日韓国大使館 韓国文化院、駐仙台大韓民国総領事館、一般社団法人日本弦楽指導者協会、公益財団法人日本音楽財団、毎日新聞仙台支局、朝日新聞仙台総局、読売新聞東北総局、日本経済新聞社仙台支局、産経新聞仙台支局、河北新報社、共同通信社仙台支社、時事通信社仙台支社、TBC東北放送、仙台放送、ミヤギテレビ、KHB 東日本放送



ムン・ボハ || ヴァイオリン || MOON Boha, Violin

【第9回仙台国際音楽コンクールヴァイオリン部門最高位〔第2位〕】

2006年韓国生まれ。これまでに、ピエール・アモイヤル、ヨゼフ・シュバチェク、キム・ナムユン、アナト・マルキン・アルマニに師事。

2023年からはカーティス音楽院でアイダ・カヴァフィアンのもと研鑽を積む。

音楽春秋(2015年)、クレシェンド(2016年)、梨花京郷(2018年)、シンガポール・ヴァイオリンフェスティバル(2019年)、IMA音楽賞(2019年)、ユーロアジア国際(2020年)、コチャン(2022年)など多くのコンクールで第1位に輝くほか、2020年レオニード・コーガンコンクール、2021年ユーディ・メヌーイン国際ヴァイオリンコンクールジュニア部門、2022年若い音楽家のための珠海モーツァルトコンクールなどで入賞を果たす。

2021年にソナスアーツの「ヤング・ソリスト」に選ばれ、スイスでソロリサイタルを開催。2023年にはドイツのフェスティヴァル・デア・ナツィオオーネンにおいてヤング・アーティスト・オブ・ザ・イヤーに選ばれ、バイエルン放送交響楽団メンバーと共演した。

2025年10月より、日本音楽財団から貸与された1709年製のストラディヴァリウス「エングルマン」を使用している。

＊



小澤 佳永 || ピアノ || OZAWA Kae, Piano

小学生から高校生まで、父親の仕事でアメリカ合衆国、イリノイ州にて過ごす。帰国後名古屋市立菊里高等学校音楽科、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻を経て同大学大学院修士課程ピアノ専攻修了。現在同大学管打楽科演奏研究員。

第25回ヴィオッティ・ヴァルセリア国際ピアノコンクール(イタリア)第3位受賞。第55回ヴィオッティ国際音楽コンクール(イタリア)セミファイナリスト。ジュラ・キシユ国際ピアノコンクール、ペトロフピアノコンクール、町田ピアノコンクール、バッハコンクール、第1位受賞。ベオリア交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団と協演。中日賞受賞。第90回日本音楽コンクール特別賞受賞。サントリーホール室内楽アカデミー第1-3期生。サントリーホール、チェンバーミュージックガーデンに出演。イタリアのキジアーナ音楽院マスタークラスを奨学待生として受講、選抜コンサートに出演。日本木管コンクール、宗次エンジェルヴァイオリンコンクールにて公式伴奏者を務める。



©Daniil Rabovsky

第9回仙台国際音楽コンクール優勝記念

エリザヴェータ・ウクラインスカヤ ピアノ・リサイタル

2026

6/7 [日] 14:00開演
(13:30開場)

日立システムズホール仙台

コンサートホール(仙台市青年文化センター)

SENDAI
INTERNATIONAL
MUSIC
COMPETITION

仙台
国際音楽
コンクール

2001年から3年ごとに開催されているヴァイオリンとピアノの2部門による国際コンクールです。協奏曲を課題曲の中心に据えている特徴があり、若手音楽家の登竜門として、世界から多くの注目と期待を集めています。これまでに、スヴェトリン・ルセフ、松山冨花、アリョーナ・パーエフ、ユジャ・ワン、津田裕也、ヴァディム・ホロデンコ、ソス・イエゴン、ブルース・リウなど世界で活躍する音楽家を多数輩出しています。2028年には記念すべき第10回目を迎えます。

公式サイト <https://simc.jp>

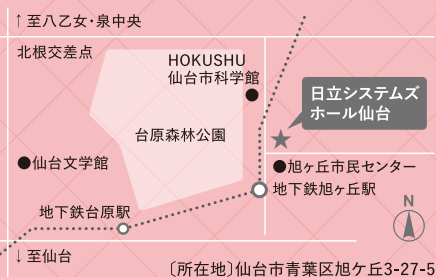
託児サービスのご案内

生後6ヶ月～小学校入学前のお子様の託児サービスをご希望の方は、チケットご購入後、メール・お電話でお申し込みください(先着順)。

【お申込み・お問い合わせ】

子育て支援
アシスト・
エフワン

■mail:nrk16868@nifty.com
■TEL:080-1852-8181 (10:00~18:00)
[ご利用料金: お子様1人¥500]
※受付期間:2026 5/13(水)まで



第9回仙台国際音楽コンクール公式ライブCD好評発売中!

ムン・ボハ



[FOCD9927]

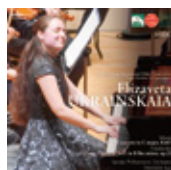
<収録曲>

ブルッフ:スコットランド幻想曲 op.46 *
ドヴォルザーク:ヴァイオリン協奏曲 イ短調 op.53 **
モーツァルト:カッサシオン長調 K63 から V. アダージョ **
(第9回仙台国際音楽コンクールにおけるLIVE録音)
*ヴァイオリン部門ファイナル3日目・入賞者記念ガラコンサート
(2025 6/7・8)
**ヴァイオリン部門セミファイナル2日目(2025 5/31)

指揮:広上 淳一

管弦楽:仙台フィルハーモニー管弦楽団

エリザヴェータ・ウクラインスカヤ



[FOCD9928]

<収録曲>

モーツァルト:ピアノ協奏曲 ハ長調 K467 *
チャイコフスキー:ピアノ協奏曲 第1番 変ロ短調 op.23 **
(第9回仙台国際音楽コンクールにおけるLIVE録音)
*ピアノ部門ファイナル3日目(2025 6/28)
**ピアノ部門ファイナル1日目・入賞者記念ガラコンサート
(2025 6/26・29)

指揮:高関 健

管弦楽:仙台フィルハーモニー管弦楽団