

仙台フィルコンマス就任後初のリサイタルツアー  
縁の三都市を絆で結ぶ

# 西本 幸弘

## リサイタルシリーズ

### VIOLINable ディスカバリー vol.1

ピアノ: 山中 惇史

#### 御殿場公演

2014年11月5日(水) 19:00開演(18:30開場)  
御殿場市民会館小ホール

共催: ふもとのこどもオーケストラ

後援: 御殿場市教育委員会、小山町教育委員会、Mt.Fuji交響楽団

チケット【全席自由】: 一般2,500円、ペア(2枚綴り)4,000円、学生1,500円

チケットお取扱い・お問い合わせ: UEKI VIOLIN教室 TEL080-5102-0849、  
丹沢楽器御殿場店、御殿場市民会館

#### 札幌公演

2014年12月4日(木) 19:00開演(18:30開場)  
札幌コンサートホール Kitara小ホール

後援: 札幌市、札幌市教育委員会、北海道新聞社、HBC北海道放送

チケット【全席自由・税込】: 一般3,000円、

ペア(2枚綴り)5,000円(JR北海道では取扱いません)、学生1,500円

プレイガイド: Kitaraチケットセンター011-520-1234、

チケットぴあ0570-02-9999(Pコード/241-737)、

ローソンチケット0570-000-407\*Lコード予約0570-084-001(Lコード/11650)、

大丸プレイガイド(南1西3)011-221-3900、道新プレイガイド011-241-3871、

JR北海道みどりの窓口・ツインクルプラザ、イープラス<http://eplus.jp>

マネジメント・お問い合わせ: オフィス・ワン TEL011-612-8696

受付時間10:30~18:00(土日・祝を除く)

#### 仙台公演

2014年12月9日(火) 19:00開演(18:30開場)  
仙台市宮城野区文化センターPaToNaホール

後援: 公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団、

公益財団法人仙台市市民文化事業団(仙台国際音楽コンクール事務局)

TBC東北放送、仙台放送、河北新報社、ミヤギテレビ、東日本放送、Date fm

チケット: 一般3,000円、ペア(2枚綴り)5,000円、学生1,500円

プレイガイド: 藤崎、仙台三越、ヤマハミュージックリテイリング仙台店、

カワイミュージックショップ仙台、仙台中央音楽センター

お問い合わせ: HAL PLANNING TEL022-262-1682

受付時間10:00~18:00(土日・祝を除く)



#### Program

##### 御殿場公演

##### ブラームス

ヴァイオリンソナタ 第1番 ト長調 op.78「雨の歌」

##### ベートーヴェン

ピアノとヴァイオリンのためのソナタ第1番 二長調 op.12-1

##### クライスラー

タンゴ、ウィーン奇想曲 ほか

##### ヴィターリ

##### シャコンヌ

##### 札幌/仙台公演

##### R.シュトラウス

ヴァイオリンソナタ 変ホ長調 op.18

##### ベートーヴェン

ピアノとヴァイオリンのためのソナタ第1番 二長調 op.12-1

##### クライスラー

愛の喜び、タンゴ、ウィーン奇想曲

##### ヴィターリ

##### シャコンヌ

\* 曲目・曲順は変更になる場合もございます。予めご了承ください。

\* 未就学のお子様の入場はご遠慮ください。

【主 催】西本幸弘リサイタル実行委員会 【制作協力】HAL PLANNING(仙台)

【マネジメント】オフィス・ワン(札幌)／ふもとのこどもオーケストラ(御殿場)



《VIOLINable-ヴァイオリンの可能性と適合性-》をテーマに、ヴァイオリニストとして活動している毎日には  
【discovery-発見-】が毎日必ずあります。それは音楽的なものだけではなく、世の中の理や、  
人生にとって欠かせない喜怒哀楽の感情を覚えて表現すること、  
たくさんの方々に支えられ愛情を受けていることに気付くこと、果てしないです。  
30歳になる今、その【発見】を通して、尊敬する大切な仲間や、いつも支えてくださるたくさんの方々と、  
更なる新しい【発見】をベートーヴェンのソナタ全曲を通して皆様と共有出来れば幸いです。  
そして、同時にスタートする復興支援プロジェクトを通して、皆様と共に、未来を一緒に創っていく子供達にも  
【発見】の喜びを伝え、音楽のプレゼントができれば、こんなに希望と愛に充ち溢れたものはありません。  
師匠からの大切な言葉が、今、このプロジェクトのスタートを勇気づけてくれます。

Don't forget that the audience is searching for an emotional experience,  
that's why come to hear you - That's why we are all here. - prof. Y. Kless

(聴衆はいつも感動をさがしている、だから演奏を聴きに來ている、  
だから私たちみんながそこに存在する。ヤール・クレス先生)

## 西本 幸弘【ヴァイオリン】 Yukihiro Nishimoto *Violin*

札幌市出身。6才より御殿場にてヴァイオリンを始める。東京藝術大学音楽学部器楽科卒業、その後、英国王立北音楽院で首席榮譽付ディプロマ取得。同音楽院よりバルビローリ賞をはじめ、多くの褒賞を受賞。英国を拠点に活動し、海外オーケストラとの共演や、ザルツブルグをはじめ世界各地の音楽祭で演奏、著名な演奏家との共演も数多い。

英国にてNISHIMOTO TRIO、イゾラーニ・カルテットそれぞれを結成し、ウィグモアホール(ロンドン)など著名なホールで招待演奏、イギリス・オーストラリア両国国営放送(BBC、ABC)などにも出演した。

2010年日本帰国後、ニュークラシカルオーバークラシックグループ《Rain Cats & Dogs》結成、ユニークな活動は好評を博している。また、同年、自身が掲げる《VIOLINable》をテーマに、ヴァイオリンでの音楽可能性を追求するコンサートプロジェクトを開始。活動の幅は多岐にわたり、多くの映画音楽などのレコーディングに参加し、NHK BS1『列島ニュース』オープニングテーマ曲を演奏。各種施設での訪問ボランティア演奏など、アウトリーチ活動にも精力的に取り組んでいる。多くの国内主要オーケストラでゲストコンサートマスターや客演首席の経験を重ね、2012年、仙台フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスターに就任。

現在、仙台国際音楽コンクール企画推進委員会委員、ふもとのこどもオーケストラ音楽監督、Mt.FUJI交響楽団ミュージックアドバイザーも務める。

ヴァイオリンを上木節子、山崎量子、北本和彦、大谷康子、田中千香士、澤和樹、ヤール・クレス、各氏に師事。

2014年冬よりベートーヴェンソナタ全曲演奏と、東日本大震災復興支援音楽プログラムを合わせたVIOLINable〜ディスカヴァリー〜を始める。

ブログ 『VIOLINable!!』(<http://ameblo.jp/stefanoconia/>)

ツイッター @yukihironishimo



## 山中 惇史【ピアノ】 Atsushi Yamanaka *Piano*

1990年生まれ。7歳よりピアノを、16歳より作曲を始める。漆原啓子、清水高師、ピエール・アモイヤル、矢野顕子各氏と共演、又は委嘱を受けるなど、ピアニスト、作曲家として活動している。小川響子とのデュオで第二回デザインK国際音楽コンクールデュオ部門にてグランプリ受賞。

現在、作曲を鈴木純明、ピアノを江口玲各氏に師事。東京芸術大学大学院修士課程作曲専攻に在学中。指揮科ティーチングアシスタントを務める。