

はばたけ コンチェルト

仙台から世界へ！

オーディションで選ばれた、仙台にゆかりのある若いヴァイオリニスト・ピアニストたちが、
仙台フィルハーモニー管弦楽団のメンバーによるアンサンブルと共に演奏します。
未来へはばたく若い音楽家たちの、才能あふれる演奏をお楽しみください。

Vol.1

2016.1.17(日)

14:00開演(13:30開場)

日立システムズホール仙台 交流ホール
(仙台市青年文化センター)

ナビゲーター：村上 満志

プログラム

高橋 茉莉奈、星 優
ヴィヴァルディ/2つのヴァイオリンのための協奏曲 イ短調 RV522
馬場 千尋
モーツアルト/ピアノ協奏曲 ニ短調 K466 第1楽章
佐々木 綾奈
モーツアルト/ピアノ協奏曲 ニ短調 K466 第2・第3楽章
高橋 怜奈
ショパン/ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 op.11 第1楽章

仙台フィルハーモニー管弦楽団メンバーによるアンサンブル
西本 幸弘(ヴァイオリン) 山本 高史(ヴァイオリン)
長谷川 基(ヴィオラ) 三宅 進(チェロ)
助川 龍(コントラバス)

Vol.2

2016.2.28(日)

12:00開演(11:30開場)

イズミティ21 小ホール
(泉文化創造センター)

ナビゲーター：村上 満志

プログラム

矢田部 宏隆
モーツアルト/ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 K218 第1楽章
日下 朋美
モーツアルト/ヴァイオリン協奏曲 イ長調 K219 第1楽章
千葉 まりん
ショパン/ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 op.11 第1楽章

♪ ランチタイムにお楽しみください ♪

仙台フィルハーモニー管弦楽団メンバーによるアンサンブル
神谷 未穂(ヴァイオリン) 山本 高史(ヴァイオリン)
長谷川 基(ヴィオラ) 吉岡 知広(チェロ)
河野 昭三(コントラバス) 木立 至(オーボエ)
山岸 亜貴(オーボエ/客演) 須田 一之(ホルン)
大野 晃平(ホルン)

Vol.3

2016.3.21(月・祝)

14:00開演(13:30開場)

宮城野区文化センター
パトナホール

ナビゲーター：庄司 美知子

プログラム

傳法 朋佳
バッハ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 イ短調 BWV1041
後藤 純音、上野 早智
ヴィヴァルディ/2つのヴァイオリンのための協奏曲 イ短調 RV522
鈴木 双葉、江口 航太郎
バッハ/2つのヴァイオリンのための協奏曲 ニ短調 BWV1043
跡邊 彩貴
モーツアルト/ピアノ協奏曲 イ長調 K414 第1楽章
金野 由佳
モーツアルト/ピアノ協奏曲 ハ長調 K415

仙台フィルハーモニー管弦楽団メンバーによるアンサンブル
西本 幸弘(ヴァイオリン) 山本 高史(ヴァイオリン)
井野邊 大輔(ヴィオラ) 三宅 進(チェロ)
助川 龍(コントラバス) 梅津 樹子(チェンバロ/客演)

※演奏順・演奏曲目は変更になる場合があります。

ミュージックアドバイザー：村上 満志(公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団常務理事・演奏事業部長)、庄司 美知子(ピアニスト、桐朋学園仙台教室講師)

[主催]仙台国際音楽コンクール組織委員会、仙台市、公益財団法人仙台市市民文化事業団

入場無料・事前申込制

往復はがきに必要事項をご記入のうえお申し込みください。

●往信面[裏] ①公演名「はばたけコンチェルト」②希望公演日 ③郵便番号 ④住所 ⑤氏名 ⑥電話番号 ●返信面[表] ①住所 ②氏名

お申し込み締切 Vol.1 2015.12.21(月) Vol.2 2016.2.8(月) Vol.3 2016.3.1(火) 必着

お申し込み先 〒981-0904 仙台市青葉区旭ヶ丘3丁目27番5号 仙台市市民文化事業団コンクール推進課「はばたけコンチェルト」係
※お申し込み者多数の場合は、抽選となります。※はがき1枚につき、1公演のお申し込みとなります。※入場者1名様につき、1枚のお申し込みが必要です。※3歳未満のお子様のご入場はご遠慮ください。

お問い合わせ 公益財団法人仙台市市民文化事業団 仙台国際音楽コンクール事務局 〒981-0904 宮城県仙台市青葉区旭ヶ丘3-27-5 TEL:022-727-1872 E-mail:machikado@simc.jp



街かどコンサート

出演者プロフィール

【Vol.1 ヴァイオリン】高橋 茉莉奈 TAKAHASHI Marina
山形大学音楽芸術コースヴァイオリン専攻卒業。これまでに畠山厚子、堀江昭、河野芳春、菊池恭江、駒込綾の各氏に師事し、オリヴィエ・シャルリエ氏、岡山潔氏のレッスンを受講。山形県新人演奏会に出演など、現在多方面で演奏活動を行う。

【Vol.1 ピアノ】佐々木 綾奈 SASAKI Ayana
宮城教育大学音楽教育専攻を経て同大学院修士課程在学。第60回宮城県小中高等学校児童生徒作詞作曲コンクール作曲部門で宮城県音楽研究協議会長賞受賞。五味渕ゆかり、下村郁子、渋谷るり子、倉戸テル、小島佳男(作曲)の各氏に師事。

【Vol.2 ヴァイオリン】日下 朋美 KUSAKA Tomomi
3歳よりヴァイオリンを始め、菊池恭江氏に師事。常盤木学園高等学校音楽科卒業。2014年若い音楽家のためのクラシックフェスティバルでオーケストラと共に演奏。現在、宮城学院女子大学学芸学部音楽科1年。

【Vol.3 ヴァイオリン】後藤 紗音 GOTO Ayane
福島県郡山市生まれ。4歳よりヴァイオリンを始め、渡邊紀子氏に師事。8歳より渋谷由美子氏に師事。第15回音楽都市郡山ふれあいコンサートで、指揮者本名徹次氏率いるオーケストラの特別参加演奏者として出演。第11回バッハホール音楽コンクール入選。現在、郡山市立郡山第二中学校在学。

【Vol.3 ヴァイオリン】江口 航太郎 EGUCHI Kotaro
6歳より勅使河原真実氏に師事。仙台フィル首席奏者とヴィヴァルディ四季「夏」共演。第6回国際ジュニア音楽コンクールD部門第1位、第1回桐朋学園全国ジュニア音楽コンクール小学校高学年部第3位等。平成25年度宮城教育大学学長賞受賞。

「街かどコンサート」は、多くの皆様に身近な場所でクラシック音楽を楽しんでいただくとともに、仙台にゆかりのある若い音楽家を広くご紹介することを目的としたコンサートシリーズです。このコンサートに出演した多くの音楽家が、日本および世界各地で活躍を続けています。

【Vol.1 ヴァイオリン】星 優 HOSHI Yutaka

10歳よりヴァイオリンを始める。小学6年から高校2年まで仙台ジュニアオーケストラに所属し、第20回定期演奏会ではコンサートマスターを務める。これまでに柴生田桂子、由良浩明、小川有紀子、駒込綾の各氏に師事。現在、東京ニューシティ管弦楽団事務局員。

【Vol.1 ピアノ】馬場 千尋 BABA Chihiro

宮城県出身。山形大学音楽芸術コースピアノ専攻卒業。全東北ピアノコンクール、日本ピアノ教育連盟ピアノオーディション、ペトロフピアノコンクールにて入選、入賞。これまでに大庭範子、高塚美奈子、伊達華子の各氏に師事。

【Vol.1 ピアノ】高橋 伶奈 TAKAHASHI Rena

宮城学院女子大学学芸学部音楽科卒業。第85回読売新人演奏会、日本ピアノ調律師協会第2回東北新人演奏会等に出演。現在、同大学音楽科研究生及び同大学音楽科附属音楽教室ソルフェージュ講師。大平るり子、及川浩治、植木由利子の各氏に師事。

【Vol.2 ヴァイオリン】矢田部 宏隆 YATABE Hirotaka

4歳からヴァイオリンを始め、中塚久、柴生田桂子の各氏に師事。2013年ステファノ・パリアーニ氏のマスタークラス受講。2014年MG-LACさなぎプロジェクト虹色のシンフォニー、若い音楽家のためのクラシックフェスティバル出演。現在、常盤木学園高等学校音楽科2年。

【Vol.2 ピアノ】千葉 まりん CHIBA Marin

常盤木学園高等学校音楽科1年。ヨーロッパ国際コンクールin Japan全国大会金賞、ショパンコンクールin ASIAアジア大会金賞、日本モーツアルトコンクール第1位、ポーランドジュニアショパンコンクール銀賞など受賞歴多数。フルショワ、パリ、ミラノ、ニースにて演奏。平間百合子氏に師事。

【Vol.3 ヴァイオリン】傳法 朋佳 DENBO Tomoka

3歳よりソルフェージュを、4歳よりヴァイオリンを始める。2013年第6回国際ジュニアコンクールA部門第3位。2014年ハマのJACKおんがくファミリーランド「おおきなかかぶ」に出演。現在、勅使河原真実氏に師事。

【Vol.3 ピアノ】上野 早智 UENO Sachi

山形市生まれ。5歳よりヴァイオリンを始め、渡辺めぐみ氏に師事。8歳より渋谷由美子氏に師事。東日本大震災後、1年半の間は北九州市にて篠崎永育氏に師事。第11回バッハホール音楽コンクール入選。現在、会津学鳳中学校在学。

【Vol.3 ヴァイオリン】鈴木 双葉 SUZUKI Futaba

4歳より勅使河原真実氏に師事。第9回セシリア国際音楽コンクール小学5・6年の部第1位、全日本学生音楽コンクール東京大会入選など受賞歴多数。第16・17回プラハスマーカデミーにて、J・ジエナティー、D・グラホヴァ、P・クデラーセック各氏に師事し、ディプロマを取得。

【Vol.3 ピアノ】跡邊 彩貴 ATOBE Saki

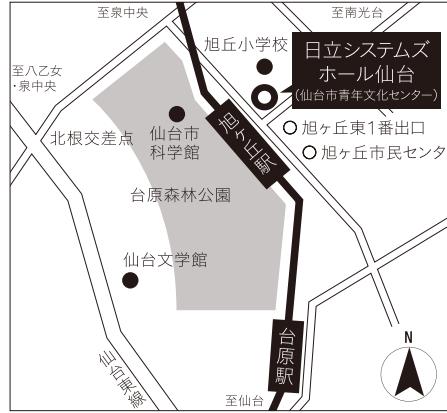
3歳よりピアノを始める。第3回スペイン音楽コンクール第1位。第16回洗足学園ジュニア音楽コンクール奨励賞。第19回モーツアルトコンクール本選出場。現在、秀光中等教育学校2年・芸術特待生。菅野潤、庄司美知子、相馬一美の各氏に師事。

【Vol.3 ピアノ】金野 由佳 KONNO Yuka

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。横浜国際音楽コンクール審査員特別賞。大阪国際音楽コンクール入選。日演連推薦新人演奏会出演。世界各国のセミナーを受講。庄司美知子、菅野潤、本村久子、江澤聖子、竹内啓子、大西真由子の各氏に師事。

会場アクセス ※ご来場の際は、できるだけ地下鉄やバス等の公共交通機関をご利用ください。

【Vol.1】日立システムズホール仙台(仙台市青年文化センター)
宮城県仙台市青葉区旭ヶ丘3-27-5



●仙台市営地下鉄南北線「旭ヶ丘駅」下車、「東1番」出口より徒歩3分

【Vol.2】イズミティ21(泉文化創造センター)
宮城県仙台市泉区泉中央2-18-1



●仙台市営地下鉄南北線「泉中央駅」下車。北改札口から「北3番」出口に向かって徒歩5分。「北3番」出口よりすぐ
●仙台市営・宮城交通バス停「地下鉄泉中央駅」より徒歩5分

【Vol.3】宮城野区文化センター
宮城県仙台市宮城野区五輪2-12-70



●J仙石線「陸前原ノ町駅」下車すぐ
●仙台市営バス「仙台駅前」18・32・35・36番のりば・宮城交通バス「仙台駅前」34番のりばから乗車、バス停「宮城野区役所前」下車すぐ

SENDAI
INTERNATIONAL
MUSIC
COMPETITION

第6回仙台国際音楽コンクール
2016年5月～6月開催! 【2016年2月中旬 出場者決定】
【開催期間】ヴァイオリン部門 2016年5月21日～6月5日
ピアノ部門 2016年6月11日～6月26日
【会場】日立システムズホール仙台(仙台市青年文化センター)

【About】仙台国際音楽コンクール

「仙台国際音楽コンクール」は、仙台市が2001年に創設し、3年毎に行うコンクールです。才能ある若い音楽家を輩出することにより、世界の音楽文化の振興及び国際的文化交流の推進に寄与することを目的としています。協奏曲を課題曲の中心に据えるという特色を持ち、公平で信頼性の高い運営とともに、市民の温かいホスピタリティに支えられたコンクールです。2005年国際音楽コンクール世界連盟加盟。

※詳細は公式サイトをご覧ください。 <http://simc.jp/>