

はばたく コンチェルト

オーディションで選ばれた仙台にゆかりのあるヴァイオリン・ピアノを学ぶ若者たちが、
仙台フィルハーモニー管弦楽団のメンバーによる弦楽五重奏と共演します。
未来へはばたく若い音楽家たちの才能あふれる演奏をお楽しみください。

vol. 1

2019

1.14 | 月・祝 |

14:00 [開場13:30]

仙台銀行ホール イズミティ21
小ホール

司会：庄司 美知子

program

千葉 日向子

J.S.バッハ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 イ短調 BWV1041 第1楽章

島崎 友貴乃

J.S.バッハ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 ホ長調 BWV1042

石田 紘子・後藤 梨音

ヴィヴァルディ/

2つのヴァイオリンのための協奏曲 イ短調 RV522 (op.3 No.8)

後藤 友音

モーツァルト/ピアノ協奏曲 イ長調 K414 第1楽章

鈴木 香帆

モーツァルト/ピアノ協奏曲 ハ長調 K415

仙台フィルハーモニー管弦楽団メンバー
によるアンサンブル

西本 幸弘 (ヴァイオリン) 佐々木 亜紀子 (ヴァイオリン)

飯野 和英 (ヴィオラ) 吉岡 知広 (チェロ)

河野 昭三 (コントラバス)

vol. 2

2019

2.10 | 日 |

14:00 [開場13:30]

宮城野区文化センター
パトナホール

司会：澁谷 由美子

program

石田 純子

ヴィヴァルディ/ヴァイオリン協奏曲 ト長調 RV310 (op.3 No.3)

江口 航太郎

J.S.バッハ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 ホ長調 BWV1042

永倉 菜弥

モーツァルト/ピアノ協奏曲 変ホ長調 K449

相澤 依里佳

ショパン/ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 op.11 第1楽章

仙台フィルハーモニー管弦楽団メンバー
によるアンサンブル

西本 幸弘 (ヴァイオリン) 山本 高史 (ヴァイオリン)

井野邊 大輔 (ヴィオラ) 吉岡 知広 (チェロ)

河野 昭三 (コントラバス)

vol. 3

2019

3.10 | 日 |

14:00 [開場13:30]

太白区文化センター
楽楽楽ホール

司会：澁谷 由美子

program

永倉 実侑

ハイドン/ピアノ協奏曲 ト長調 Hob.XVIII:4 第1楽章

菅野 梨々子

モーツァルト/ピアノ協奏曲 ハ長調 K415

本間 光

J.S.バッハ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 イ短調 BWV1041

澤田 柊

J.S.バッハ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 ホ長調 BWV1042

仙台フィルハーモニー管弦楽団メンバー
によるアンサンブル

神谷 未穂 (ヴァイオリン) 山本 高史 (ヴァイオリン)

井野邊 大輔 (ヴィオラ) 三宅 進 (チェロ)

河野 昭三 (コントラバス)

ミュージックアドバイザー：澁谷 由美子 (ヴァイオリニスト/仙台国際音楽コンクール運営委員会副委員長)、庄司 美知子 (ピアニスト/仙台国際音楽コンクール企画推進委員)

はばたけ コンサート

街かど コンサート

「街かどコンサート」は、多くの皆様に身近な場所でクラシック音楽を楽しんでいただくとともに、仙台にゆかりのある若い音楽家を広くご紹介することを目的としたコンサートシリーズです。このコンサートに出演した多くの音楽家が、日本および世界各地で活躍を続けています。

出演者プロフィール

千葉 日向子

ちばひなこ vol.1

仙台市出身。4歳よりヴァイオリンを始める。9歳より桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」仙台教室にてソルフェージュを学ぶ。11歳より仙台ジュニアオーケストラに在団。第14回パッハホール音楽コンクール中学生の部入賞。これまでに門脇和泉、澁谷由美子の各氏に師事。仙台市立五橋中学校2年在学中。

島崎 友貴乃

しまざきゆきの vol.1

8歳よりヴァイオリンを始める。現在、小川有紀子氏に師事。東京藝術大学ジュニア・アカデミーにて山崎貴子氏に、室内楽を玉井菜採氏に師事。ギュラ・ストウラー氏のマスタークラスを受講。仙台ジュニアオーケストラに所属。仙台市立五橋中学校2年在学中。

石田 紘子

いしだひろこ vol.1

仙台市生まれ。3歳よりヴァイオリンを始め、これまでに木村恭子氏、Mellaseh Edwards氏に師事。8歳より澁谷由美子氏に師事。第12回パッハホール音楽コンクール最優秀賞。東京藝術大学早期教育プロジェクト2015にて、漆原朝子氏の公開レッスンに参加。第13回パッハホール音楽コンクール金賞。仙台市立吉成中学校1年在学中。

後藤 栞音

ごとうかのん vol.1

福島県郡山市生まれ。4歳よりヴァイオリンを始め、渡邊紀子氏に師事。6歳より澁谷由美子氏に師事。東京藝術大学音楽学部早期教育プロジェクト2017 in仙台にて清水高師氏より指導を受ける。第12・13回パッハホール音楽コンクール銀賞。郡山市立金透小学校6年在学中。

後藤 友音

ごとうともね vol.1

2005年東京生まれ。第2回日本パッハコンクール全国大会奨励賞。2016年こどもの夢ひろばボレロにて小山実稚恵氏と連弾共演。2018年Asia International Piano Competition in KOREAにてSilver Prize受賞。庄司美知子氏に師事。山形大学附属中学校2年在学中。

アクセス

ご来場の際には、公共交通機関をご利用ください。

vol.1 仙台銀行ホール イズミティ21

宮城県仙台市泉区泉中央2-18-1



【地下鉄】仙台市営地下鉄南北線「泉中央駅」下車、「北3番」出口より徒歩5分

【バス】バス停「地下鉄泉中央駅」より徒歩5分

vol.2 宮城野区文化センター

宮城県仙台市宮城野区五輪2-12-70



【JR】仙石線「陸前原ノ町駅」下車、徒歩1分

【バス】バス停「宮城野区役所前」より徒歩1分

vol.3 太白区文化センター

宮城県仙台市太白区長町5丁目3-2



【地下鉄】仙台市営地下鉄南北線「長町駅」下車、「南1番」出口より徒歩2分

【JR】東北本線「長町駅」より徒歩3分

SENDAI
INTERNATIONAL
MUSIC
COMPETITION

第7回仙台国際音楽コンクール

開催 ピアノ部門： 2019年5月25日(土)～6月9日(日)
期間 ヴァイオリン部門：2019年6月15日(土)～6月30日(日)

会場 | 日立システムズホール仙台（仙台市青年文化センター）

仙台国際音楽コンクールは仙台市が2001年に創設し、3年ごとに開催しているピアノとヴァイオリンの2部門によるコンクールです。公平で信頼性の高い運営、市民ボランティアの方々の温かいホスピタリティとサポートにより高い評価を得ており、回を重ねるごとに若い音楽家の登竜門として世界で地位を確立してきました。

詳細は公式サイトをご覧ください。 URL: <https://simc.jp>