

2019.6.3-6.4

第7回仙台国際音楽コンクール関連事業 審査委員によるマスタークラス (ピアノ部門)

Master Class given by SIMC Jury Members (Piano Section)

会場: 日立システムズホール仙台 シアターホール

Venue: Theater Hall, Hitachi Systems Hall Sendai

Program

2019.6.3

■講師: ジャック・ルヴィエ Jacques ROUVIER

▶13:00-14:00

大野 謙 (東京藝術大学2年)

ブラームス:6つの小品 op.118-1,2,3

OHNO Ken

Brahms : 6 Piano Pieces, op.118-1, 2, 3

▶14:10-15:10

亀山 歩 (桐朋学園大学2年)

リスト:バラード 第2番 口短調 S171

KAMEYAMA Ayumi

Liszt : Ballade No.2 in B minor, S171

▶15:20-16:20

ジョスカン・オタル (第7回仙台国際音楽コンクール出場者)

スクリャービン:ピアノ・ソナタ 第5番 op.53

Josquin OTAL

Scriabin : Piano Sonata No.5, op.53

(SIMC contestant)

■講師: アンドレア・ボナッタ Andrea BONATTA

▶16:40-17:40

山田 佐依 (桐朋学園大学卒業)

スクリャービン:ピアノ・ソナタ 第9番 op.68 「黒ミサ」

YAMADA Sae

Scriabin: Piano Sonata No.9, op.68 "Messe noire"

▶17:50-18:50

ワン・シンラン (第7回仙台国際音楽コンクール出場者)

ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ 第31番 変イ長調 op.110

WANG Xinran

Beethoven : Piano Sonata No.31 in A flat major, op.110

(SIMC contestant)

▶19:00-20:00

ガビス・ライヒェルト (第7回仙台国際音楽コンクール出場者)

J.S.バッハ(ブラームス編曲):左手のためのシャコンヌ

(無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第2番 二短調 BWV1004)

Gabiz REICHERT

J.S.Bach-Brahms: Chaconne for the left hand alone

(SIMC contestant)

(Partita No.2 in D minor for violin solo, BWV1004)

【聴講にあたってのお願い】

- やむを得ず受講順、時間、受講曲目ほか内容が変更になる場合があります。ご了承ください。
- 主催者記録用ならびにマスコミ取材による撮影が入る場合があります。あらかじめご了承ください。
- 撮影、録音、録画は出来ません。

講師との取り決めで、マスタークラスを聴講する一般のお客様がレッスンを撮影、録音、録画することは一切出来ません。受講生または受講生の関係者が、受講生本人の今後の学習のためだけに使用することを目的に、予め主催者と講師に書面で申請、誓約し、許可を受けた場合だけ限定的に認められます。これらをお守りいただけない場合、催事の運営に大きく影響する恐れがありますので、ご理解ご協力のほど何卒よろしくお願い申し上げます。



## 2019.6.4

■講師: マッティ・レカッリオ Matti RAEKALLIO

### ▶13:00-14:00

和泉 茉莉 (桐朋学園大学3年)

ブラームス:パガニーニの主題による変奏曲 op.35 第2巻

IZUMI Mari

Brahms : Variations on a Theme by Paganini, op.35, Book2

### ▶14:10-15:10

千葉 百香 (桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)2年)

リスト:メフィスト・ワルツ 第1番 S514 「村の居酒屋での踊り」

CHIBA Momoka

Liszt : Mephisto Waltz No.1 "Der Tanz in der Dorfschenke", S514

### ▶15:20-16:20

アンドレイ・デニセンコ (第7回仙台国際音楽コンクール出場者)

ショスタコーヴィチ:ピアノ・ソナタ 第2番 口短調 op.61

Andrey DENISENKO

Shostakovich : Piano Sonata No.2 in B minor, op.61

(SIMC contestant)

■講師: オクサナ・ヤブロンスカヤ Oxana YABLONSKAYA

### ▶16:40-17:40

小林 真佳 (神戸山手女子高等学校1年)

ベートーヴェン:創作主題による6つの変奏曲 ヘ長調 op.34

KOBAYASHI Manaka

Beethoven : 6 Variations on an Original Theme in F major, op.34

### ▶17:50-18:50

永倉 茉弥 (宮城県仙台第一高等学校2年)

ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ 第13番 変ホ長調 op.27-1

NAGAKURA Maya

Beethoven : Piano Sonata No.13 in E-Flat major, op.27-1

### ▶19:00-20:00

中迫 研 (第7回仙台国際音楽コンクール出場者)

プロコフィエフ:ピアノ・ソナタ 第4番 ハ短調 op.29

NAKASAKO Ken

Prokofiev : Piano Sonata No.4 C minor, op.29

(SIMC contestant)