S11 News Letter

Sendai International Music Competition

2020年4月号

仙台国際音楽コンクールニュースし

第8回仙台国際音楽コンクール 2022年開催決定!

2022年開催の第8回仙台国際音楽コンクールの審査委員長・審査副委員長が決定しました。

ピアノ部門審査委員長

野平一郎 NODAIRA Ichiro



©YOKO SHIMAZAKI

1953年生まれ。東京藝術大学、同大学 院修士課程作曲科、パリ国立高等音楽 院に学ぶ。ピアニストとしてはソリスト として内外の主要オーケストラに出演 する一方、多くの国際的名手たちと共 演、室内楽奏者としても活躍。古典から 現代までレパートリーは幅広い。

これまでサントリー音楽賞、芸術選奨 文部大臣新人賞及び文部科学大臣賞、 尾高賞などを受賞。2012年には紫綬褒 章を受章。2019年に日本芸術院賞を受 賞。現在東京藝術大学作曲科教授、静 岡音楽館AOI芸術監督をつとめる。

ピアノ部門 審査副委員長 海老 彰子 EBI Akiko



東京芸大で学びパリ国立音楽院最優 秀卒業。第41回日本音楽コンクール 優勝、ロン・ティボー、ショパンコンク ール上位入賞。欧州・北南米・日本等 36カ国にて演奏活動継続。日本の主 要交響楽団、ワルシャワ国立、ラジオ フランスオケ等、アルゲリッチ他と共 演。横浜国際ピアノ音楽祭企画委員 長。エクソンモービル音楽賞、シュバ リエ文芸仏勲章他受賞。第8,9回浜松 国際ピアノコンクール審査委員長。 ショパン等主要コンクール審査委員。

ヴァイオリン部門 審査委員長

堀米 ゆず子 HORIGOME Yuzuko



©T. Okura

1980年桐朋学園大学卒業。久保田良作、 江藤俊哉の両氏に師事。同年エリーザベ ト王妃国際音楽コンクールで日本人初の 優勝を飾る。以来、ベルリン・フィル、ロン ドン響、シカゴ響、クラウディオ・アバド、 小澤征爾、サイモン・ラトルなど世界一流 のオーケストラ、指揮者と共演。

2016年より仙台国際音楽コンクールヴァ イオリン部門審査委員長に就任。現在、ブ リュッセル王立音楽院教授、マーストリヒ ト音楽院教授。使用楽器はヨゼフ・グァル ネリ・デル・ジェス (1741年製)。

ヴァイオリン部門 審査副委員長 堀 正文 HORI Masafumi



5歳よりヴァイオリンをはじめ、京都市 立堀川高校音楽科を経て、ドイツのフラ イブルク音楽大学へ留学。在学中よりハ イデルベルク室内合奏団のソリストとし て、ヨーロッパ各地への演奏旅行を行う。 1979年NHK交響楽団にコンサートマ スターとして入団。以来35年間楽団を 牽引し、2015年名誉コンサートマスタ ーに就任。ジュネーヴ国際音楽コンクー ル、シュポア国際コンクールの審査委員 を務め、桐朋学園大学で後進の指導に あたるなど、日本クラシック界を代表す るヴァイオリニストとして精力的な活動 を繰り広げている。

第7回仙台国際音楽コンクール公式CD発売中!

定価:2,640円(税込)全国のCDショップで取扱中!!



チェ・ヒョンロク CHOI Hyounglok ピアノ部門優勝者

[FOCD9825] -モーツァルト:ピアノ協奏曲 ト長調 K453 *ファイナル演奏曲 チャイコフスキー:ピアノ協奏曲 第1番 変ロ短調 op.23 *ガラコンサート演奏曲 指揮:広上 淳-

Shannon LEE

シャノン・リー Shannon LEE ヴァイオリン部門最高位(第2位)

[FOCD9824] -バルトーク:ヴァイオリン協奏曲 第2番 Sz112 *セミファイナル演奏曲 モーツァルト: ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 K218 *ファイナル演奏曲

指揮:高関 健 管弦楽:仙台フィルハーモニー管弦楽団



■お問い合わせ先/公益財団法人 仙台市市民文化事業団 仙台国際音楽コンクール事務局