

第8回仙台国際音楽コンクール 関連事業

審査委員によるマスタークラス ピアノ部門

2022年6月20日(月)

会場：地下1階 練習室1

|        | 時間          | 講師          | 受講生   | 受講曲目   |
|--------|-------------|-------------|-------|--|
| 1      | 11:00-12:00 | ミシェル・ペロフ    | 松村 由慶 | モーツァルト：ピアノ・ソナタ 二長調 K576                      |
| 2      | 12:10-13:10 |             | 三井 柚乃 | ラフマニノフ：楽興の時 口短調 op.16-3,<br>楽興の時 木短調 op.16-4 |
| 3      | 13:20-14:20 |             | 本間 葵  | ショパン：バラード 第2番 へ長調 op.38                      |
| 休憩 20分 |             |             |       |  |
| 4      | 14:40-15:40 | ジュゼッペ・アンドロロ | 水口 莉里 | スクリャービン：ピアノ・ソナタ 第3番<br>嬰へ短調 op.23 第1楽章       |
| 5      | 15:50-16:50 |             | 永倉 茉弥 | ショパン：舟歌 嬰へ長調 op.60                           |

会場：2階 シアターホール

|        | 時間          | 講師             | 受講生    | 受講曲目  |
|--------|-------------|----------------|--------|---|
| 1      | 13:30-14:30 | マティアス・キルシュネライト | 菅野 梨々子 | ショパン：アンダンテ・スピアナートと<br>華麗なる大ポロネーズ 変木長調 op.22         |
| 2      | 14:40-15:40 |                | 丸山 凜   | シューベルト：ピアノ・ソナタ 第20番<br>イ長調 D959 第4楽章                |
| 休憩 20分 |             |                |        |   |
| 3      | 16:00-17:00 | ジャック・ルヴィエ      | 益田 美音  | ラヴェル：クーブランの墓<br>第1曲「プレリュード」第4曲「リゴドン」、<br>第6曲「トッカータ」 |
| 4      | 17:10-18:10 |                | 吉原 佳奈  | シマノフスキ：変奏曲 変口短調 op.3                                |
| 休憩 20分 |             |                |        |   |
| 5      | 18:30-19:30 | 海老 彰子          | 前川 愛実  | リスト：超絶技巧練習曲集 第4曲<br>二短調 S139-4「マゼッパ」                |
| 6      | 19:40-20:40 |                | 中嶋 雫   | リスト：巡礼の年 第2年への補遺<br>「ヴェネツィアとナポリ」 S162-3「タランテラ」      |

第8回仙台国際音楽コンクール 関連事業

審査委員によるマスタークラス ピアノ部門

2022年6月21日(火)

会場：2階 シアターホール

| 時間     | 講師          | 受講生        | 受講曲目   |   |
|--------|-------------|------------|--------|---|
| 1      | 11:00-12:00 | フランク・ウィボー  | 吉田 乙葉  | ショパン：夜想曲 第3番 長調 op.9-3  |
| 休憩 20分 |             |            |        |   |
| 2      | 12:20-13:20 | エリソ・ヴィルサラゼ | 田久保 萌夏 | メンデルスゾーン（ラフマニノフ編曲）：<br>「真夏の夜の夢」より スケルツォ<br>リスト：詩的で宗教的な調べ S173-10 「愛の賛歌」             |
| 3      | 13:30-14:30 |            | 稲田 つづる | チャイコフスキー：<br>ドゥムカ - ロシアの農村風景 op.59  |
| 4      | 14:40-15:40 |            | 朴 沙彩   | ラフマニノフ：<br>前奏曲 長調 op.32-10<br>練習曲集「音の絵」第6番 変ホ短調 op.33-6<br>練習曲集「音の絵」第6番 イ短調 op.39-6 |
| 休憩 20分 |             |            |        |   |
| 5      | 16:00-17:00 | フランク・ウィボー  | 萩野 瑠菜  | プロコフィエフ：ピアノ・ソナタ 第2番<br>二短調 op.14 第1、第3、第4楽章   |
| 6      | 17:10-18:10 |            | 井上 綾子  | J.S.バッハ：<br>半音階的幻想曲とフーガ 二短調 BWV903  |