

simc News Letter

Sendai International Music Competition

2023年12月20日号

仙台国際音楽コンクールニュースレター

第8回仙台国際音楽コンクール優勝記念CDが発売されました。

第8回仙台国際音楽コンクールで優勝した中野りな、ルウオ・ジャチンの新しいCDが発売になります！今回のCDは、2023年5、6月の優勝記念リサイタル後、リサイタルで演奏した曲の中から改めてホールで収録。発売に合わせて、優勝者のお2人に、収録曲への思いをお聞きしました。じっくりと向き合った演奏を、ぜひお聴きください。



ヴァイオリン:中野りな
ピアノ:小井土文哉
〔収録曲〕

モーツァルト:ヴァイオリン・ソナタイ長調 K305
プーランク:ヴァイオリン・ソナタ FP119
イザイ:無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第5番ト長調 op.27-5
R.シュトラウス:ヴァイオリン・ソナタ 変ホ長調 op.18

—CD収録曲について

モーツァルトのソナタは、聴いていて心が明るく、そして温くなる作品です。たくさんの登場人物が出てきてまるでおしゃべりをしている様なピアノとの掛け合いも聴いていただけたら嬉しいです。プーランクのソナタは、感情が直線的に伝わってくるとも情熱的な作品です。さらにその感情が、何かに抵抗しているような怒りであったり、次の瞬間には、悲しく切なくなったり、幸せな時を懐かしく思い出す温かい気持ちが溢れてきたり、激しく移り変わります。それら表現することは難しかったですがとても楽しかったです。イザイの無伴奏ソナタは、ヴァイオリンのみで創り上げられる素晴らしく幻想的な世界を表現できる様にと思いながら演奏いたしました。シュトラウスのソナタは、ピアノと共に創り上げる壮大なソナタという印象があり、私にとって憧れの作品でした。実際に演奏してみて改めてその美しさに感動しました。これからも勉強し続けていきたい作品です。

—ファンへのメッセージ

CD録音に向けて、ピアノの小井土さんとも何度もリハーサルを重ね、試行錯誤しながら一生懸命準備いたしました。ですので、出来上がったCDを聴き、この様に一つの形として残ったことに対してとても嬉しい気持ちになりました。演奏、作品への気持ちだけでなく、準備期間や録音時の思い出などの様々な思いも詰まった一枚になりましたので、少しでも皆さまにお楽しみいただけましたら幸いです。



ピアノ:ルウオ・ジャチン
〔収録曲〕

フォーレ:ヴァルス・カプリス 第1番イ長調 op.30
フォーレ:ノクターン 第6番 変ニ長調 op.63
スクリャービン:ピアノ・ソナタ 第7番 op.64「白ミサ」
シューマン:ピアノ・ソナタ 第1番嬰へ短調 op.11
シュルツ=エヴァラー:
ヨハン・シュトラウスの「美しく青きドナウ」
によるアラベスク

—CD収録曲について

このCDを収録出来たことは本当に素晴らしい光栄です。選曲は私が今年のコンサートツアー(リサイタル)で演奏したピアノ独奏曲が中心になっています。全ての曲が私が大好きなお気に入りの曲たちです。全曲が私の音楽人生においてとても重要な曲です。

フォーレは私が大学時代にとっても好きだった作曲家で、彼の音楽の中にある繊細な色彩とロマン主義な部分に深く魅了されていました。いつか彼の音楽をレコーディングしたいと思っていました。

私は以前スクリャービンのソナタ全曲をレコーディングしたことがあり、7番は今回が2回目の収録なのですが、この曲に対する私の理解と解釈はわずかに違ってしています。このソナタはスクリャービンの晩年のソナタの中でもお気に入りの曲です。情熱と聴いたことがないような彩りに溢れています。

シューマンのソナタと美しく青きドナウは私が昨年の仙台国際音楽コンクールで演奏した曲です。その中でも、シューマンのピアノ・ソナタは、曲を理解し演奏することに私の人生を費やすことになる曲だと思っています。この1年で新しい解釈もいくつか増えたので、今回この曲をレコーディングすることも私の願いのひとつでした。

—ファンへのメッセージ

私の音楽をぜひ楽しんでください。そして私の成長の目撃者になっていただけることを願っています。皆さんが私の音楽に共感していただければ幸いです。音楽の一番の素晴らしさは聴いてくださる皆さんと共感できることだと思うので。

定価:2,640円(税込)(2023年12月6日発売)

販売元:株式会社フォンテック

取り扱い:全国のCDショップほか

制作:公益財団法人仙台市市民文化事業団



■お問い合わせ/公益財団法人 仙台市市民文化事業団 仙台国際音楽コンクール事務局
〒981-0904 仙台市青葉区旭ヶ丘3-27-5 Tel:022-727-1872 Fax:022-727-1873 Email:info@simc.jp URL:https://simc.jp

「野島 稔メモリアル」を開催します。

仙台国際音楽コンクール第1回から第7回までピアノ部門審査委員長、2020年からは運営委員長を務め、2022年5月にご逝去された野島稔氏への敬意と感謝の意を込めて、「野島 稔メモリアル」として演奏会を開催します。



©YOKO SHIMAZAKI

もっと教えて野平一郎先生 ～鍵盤楽器の歴史と魅力～

第9回仙台国際音楽コンクールピアノ部門審査委員長 野平一郎先生をお迎えし、鍵盤楽器の変遷や現代ピアノの魅力のお話と、ポジティブオルガン・チェンバロ・ピアノの演奏をお楽しみいただきます。

日時：2024年3月30日（土）14:00 開演
会場：日立システムズホール仙台 コンサートホール
曲目：J.S. バッハ：平均律クラヴィーア曲集 第1巻より
J.S. バッハ：ゴルトベルク変奏曲 BWV988 アリア

本公演をより深く理解していただくために、事前レクチャーを開催します。

日時：2024年1月21日（日）14:00 開演
会場：仙台中央音楽センター IVy HALL
申込方法：事前申込（入場料無料）
申込締切：2024年1月4日（木）
※申込フォーム・往復はがきのいずれかからお申込ください。
※詳細は仙台国際音楽コンクール公式サイトをご覧ください。



申込フォーム



©kisekimichiko



中野りな&ルウオ・ジャチン デュオリサイタル

～第8回仙台国際音楽コンクール優勝者による夢の共演～

2022年第8回コンクールの覇者、2人によるスペシャルコンサート。
同一回の優勝者による夢の共演が、仙台で実現します。

日時：2024年3月31日（日）14:00 開演
会場：日立システムズホール仙台 コンサートホール
曲目：シューマン：ヴァイオリン・ソナタ 第1番イ短調 op.105
サン＝サーンス：ヴァイオリン・ソナタ 第1番二短調 op.75 ほか

チケット好評発売中です。
詳しくは仙台国際音楽コンクール公式サイトをご覧ください。



仙台国際音楽コンクール公式サイト