

京都市交響楽団

オーケストラ・
ディスクバリー
2025

～こどものための
オーケストラ入門～

2025年度のテーマは

発見！
メモリアルイヤーの
作曲家

会場 ロームシアター京都
メインホール

京都市営地下鉄東西線「東山」駅下車 出口1番から徒歩約10分

いずれも午後2:00開演(午後1:00開場)

5歳から
入場
OK!

第1回 2025
6月15日(日)
音楽と物語と

指揮：鈴木 優人
ヴァイオリン：大石 彩代(京都市立芸術大学)、
京都子どもの音楽教室 オーディションで選ばれた生徒
語り：ウエンツ 瑛士

第3回 2025
12月21日(日)
時代を超えて踊る踊る

指揮：沖澤 のどか(常任指揮者)

第2回 2025
9月7日(日)
国を越えてリズムがわたる

指揮：鈴木 優人
ピアノ：ルウオ・ジャチン

第4回 2026
3月29日(日)
歌と楽器と音楽と

指揮：沖澤 のどか(常任指揮者)
ソプラノ：石橋 栄実
ヴァイオリン：会田 莉凡(特別客演コンサートマスター)
語り：晴 雅彦
合唱：京響コーラス



助成：文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動))
独立行政法人日本芸術文化振興会
Agency for Cultural Affairs,
Government of Japan

主催：京都市交響楽団 (公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団) ・京都市
協賛：ローム株式会社 後援：京都市教育委員会

共催：ロームシアター京都 (公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)
発行：公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団

美しいひびき、感動にみちた
音楽との出会いをお届けします。



第1回

音楽と物語と

2025

6月15日(日) 午後2:00開演

こどものために作曲された「ピーターとおおかみ」も！
音楽が先か物語が先かディスカバリー

指揮 ● 鈴木 優人

ヴァイオリン ● 大石 彩代 (京都市立芸術大学)★

京都子どもの音楽教室 オーディションで選ばれた生徒★

語り ● ウエンツ 瑛士◆

曲目

ビゼー 没後150年(2025年): 歌劇「カルメン」前奏曲

サラサーテ: カルメン幻想曲★

クライスラー 生誕150年(2025年): ウィーン奇想曲★

メンデルスゾーン: 「夏の夜の夢」から

「スケルツォ」「夜想曲」「結婚行進曲」

ヨハン・シュトラウスII世 生誕200年(2025年): ポルカ「雷鳴と電光」

♪指揮者体験コーナー

プロコフィエフ: 交響的物語「ピーターとおおかみ」◆



鈴木優人
©Marco Borggreve



ウエンツ瑛士

2025年度のテーマは

発見！
メモリアルイヤーの作曲家

～テーマ作曲家は生誕200年のヨハン・シュトラウスII世！～

オーケストラ・
ディスカバリー
2025

～こどものための
オーケストラ入門～



沖澤のどか
©京都市文楽楽団

2025

12月21日(日) 午後2:00開演

クリスマス時期の定番「くるみ割り人形」も！
いろんな踊りをディスカバリー

指揮 ● 沖澤 のどか (常任指揮者)

曲目

ヨハン・シュトラウスII世 生誕200年(2025年):

シャンペン・ポルカ、ポルカ「観光列車」、皇帝円舞曲

アンダーソン 没後50年(2025年):

ワルツィング・キャット、そりすべり、

クリスマス・フェスティバル

チャイコフスキー: バレエ音楽「くるみ割り人形」から

「行進曲」「トレパーク」「あし笛の踊り」「花のワルツ」

「こんぺい糖の踊り」「パ・ド・ドゥ」

♪指揮者体験コーナー(トレパーク)

第3回

時代を超えて踊る踊る



井上写真事務所
井上 雅和

1956年、京都市が「京都の新たな文化財」として構想し、創立。日本で唯一、自治体が設置し、運営に責任を持つ。〈身近な存在として、市民に愛され誇りとされる〉(文化芸術都市・京都の象徴となる)オーケストラを目指し、京都コンサートホールでの定期演奏会をはじめ、小中学生対象の音楽鑑賞公演、0歳から入場できる幅広い世代への演奏会、アウトリーチ、若い人達への楽器講習会等、多岐にわたる活動を行っている。近年は小林研一郎、井上道義、大友直人、広上淳一らが常任指揮者を務め、2023年から沖澤のどかが第14代常任指揮者に就任した。2024年からはヤン・ヴィレム・デ・フリーントを首席客演指揮者に迎え、演奏の一層の充実を図っている。2025年度は、「王道！斬新！」を主催公演のテーマとし、京響ならではの独自性と魅力ある公演を展開する。2026年には創立70周年を迎え、〈世界に向けて最高の音楽を発信し続ける〉オーケストラとして更なる発展を目指す。

第2回

リズムがわたる
国を越えて

2025

9月7日(日) 午後2:00開演

仙台国際音楽コンクール優勝のルウオ・ジャチンも！
いろんなリズムをディスカバリー

指揮 ● 鈴木 優人

ピアノ ● ルウオ・ジャチン★
(2022年第8回仙台国際音楽コンクール優勝)

曲目

芥川也寸志 生誕100年(2025年): 交響管弦楽のための音楽

ヨハン・シュトラウスII世 生誕200年(2025年):

ワルツ「美しく青きドナウ」

ラヴェル 生誕150年(2025年): ピアノ協奏曲 ト長調★

ショスタコーヴィチ 没後50年(2025年):

「舞台管弦楽のための組曲第1番」から

「行進曲」「ダンス第2番」「リリック・ワルツ」

「ワルツ第2番」「終曲」

ラヴェル 生誕150年(2025年): ボレロ



鈴木優人
©Marco Borggreve



ルウオ・ジャチン

～文化と芸術の都・京都が世界にほこる、市民のためのオーケストラ！～

きょうと し こうきょうがく だん

管弦楽: 京都市交響楽団

City of Kyoto Symphony Orchestra



石橋 栄実



会田 莉凡



晴 雅彦

沖澤のどか
©Felix Broede

第4回

歌と楽器と音楽と

2026

3月29日(日) 午後2:00開演

「青少年のための管弦楽入門」も！
歌もオーケストラも全部ディスカバリー

指揮 ● 沖澤 のどか (常任指揮者)

ソプラノ ● 石橋 栄実★

ヴァイオリン ● 会田 莉凡 (特別客演コンサートマスター)★★

語り ● 晴 雅彦◆ 合唱 ● 京響コーラス◇

曲目

ヨハン・シュトラウスII世 生誕200年(2025年): ワルツ「春の声」★

フォーレ 生誕180年(2025年): パヴァーヌ◇

山田耕筰 生誕140年(2026年)&没後60年(2025年): 赤とんぼ◆ ♪みんなで歌おう

サン・サーンス 生誕190年(2025年)&没後105年(2026年): 序奏とロンド・カプリチオーソ★★

ファリャ 生誕150年&没後80年(2026年): バレエ音楽「恋は魔術師」から「火祭りの踊り」

ウェーバー 没後200年(2026年): 歌劇「魔弾の射手」序曲

ブリテン 没後50年(2026年): 青少年のための管弦楽入門◆

(パーセルの主題による変奏曲とフーガ)

2025年度 チケット発売のご案内

5歳から
入場
OK!

よいお席は
お早めに!

4回シリーズ通し券 (指定席のみ)

指定席 〈1階&2階席〉

シリーズ券は
1,000円
お得!

●チケット料金

おとな (19歳以上) 11,000円
こども (5歳以上18歳以下) 5,000円

●チケット発売期間

2025年3月1日(土)午前10時から4月25日(金)午後5時まで
電話&チケットカウンター窓口 (ロームシアター京都&京都コンサートホール)
及びオンラインにて販売



1回券 (指定席・自由席)

指定席 〈1階&2階席〉

●チケット料金

おとな (19歳以上) 3,000円
こども (5歳以上18歳以下) 1,500円

自由席 〈3階&4階席〉

●チケット料金

おとな (19歳以上) 2,500円
こども (5歳以上18歳以下) 1,000円

●チケット発売期間

2025年4月26日(土)午前10時から
電話&チケットカウンター窓口 (ロームシアター京都&京都コンサートホール)
及びオンラインにて販売



◆障がいのある方ご本人及び介助の方1名に限り1割引いたします。ロームシアター京都・京都コンサートホールのみで取扱います (窓口で手帳等の証明書をご提示ください)。

※都合により、曲目、出演者等を変更する場合があります。
※本公演は子ども対象の教育プログラムです。大人の方のみのご来場はその旨ご了承ください。
※年齢はすべて、2025年4月2日時点での年齢です。
※5歳未満のお子様のご入場はお断りいたします。

5歳未満のお子様は、託児ルームをご利用ください

5歳未満のお子様は、会場にお入りいただけません。
1歳以上5歳未満のお子様は、託児ルーム (定員あり・10名/お子様お1人につき1回1,000円/各公演1週間前までに京響075-222-0347まで要申込み) をご利用いただけます。



チケットのご予約・お問い合わせ

電話予約▶

ロームシアター京都・チケットカウンター

075-746-3201

受付時間:10:00~17:00 年中無休
※臨時休館日等により変更の場合あり

京都コンサートホール・チケットカウンター
075-711-3231でも予約可

受付時間:10:00~17:00 第1・3・5日曜休館 (休日の場合は翌平日)



◀24時間オンラインチケット購入

<https://www.s2.e-get.jp/kyoto/pt/>

※要事前登録(無料)

ロームシアター京都へのアクセス

ロームシアター京都:
京都市左京区岡崎最勝寺町13



アクセス方法

- ・京都市営地下鉄東西線「東山」駅下車出口1番から徒歩約10分
- ・市バス32・46系統「岡崎公園ロームシアター京都・みやこめっせ前」下車すぐ
- ・市バス5・86系統「岡崎公園 美術館・平安神宮前」下車徒歩約5分
- ・市バス31・201・202・203・206系統「東山二条・岡崎公園口」下車徒歩約5分



お問い合わせ先

京都市交響楽団
075-222-0347

京響ホームページ

<https://www.kyoto-symphony.jp/>

