

# simc News Letter

Sendai International Music Competition

2013年11月号

## 仙台国際音楽コンクールニュースレター

第5回仙台国際音楽コンクール【開催日程】ヴァイオリン部門:2013.5.25(土)~6.9(日) ピアノ部門:2013.6.16(日)~30(日)

### 第5回仙台国際音楽コンクールピアノ部門優勝者 ソヌ・イエゴン インタビュー

第5回仙台国際音楽コンクールピアノ部門優勝者のソヌ・イエゴンさんに、コンクール後の演奏活動や新しい学校での生活、そして12月に開催する優勝記念演奏会についてお話をうかがいました。



—最近の演奏活動について教えてください。

この数か月は演奏のためあちこちを飛び回っていました。

オレゴン州ポートランドの室内楽音楽祭で素晴らしい演奏家たちと共演する機会がありました。それからワシントンD.C.やフロリダ、ニューヨークでのリサイタルに出演、10月中旬には韓国でオーケストラと共演しました。そこでは仙台でのコンクールで弾いたラフマニノフの協奏曲第3番を演奏したのですが、仙台のコンクールに出場した時のことをいろいろと思い出しました。

今後、ほかにもたくさん演奏の予定があります。ヴァイオリニストのベンジャミン・ペイルマンさんとラビニア音楽祭シリーズに出演します。それから彼とは11月中旬にカーネギーのウェイルホールでも演奏する予定があります。私はこれらの演奏会もとても楽しみにしています。

—12月のリサイタルのプログラムについてお話しください。

1曲目のグレインジャーの「愛の二重唱による散歩」はとても美しい曲で、リサイタルのオープニングは温かい素敵な雰囲気を始めようと思っています。ベートーヴェンのソナタ第3番0番は多様な色彩と音色の層を持った曲で次の曲にスムーズに移行していきましょう。そして、コンクール予選で弾いたラヴェルの「ラ・ヴァルス」とシューベルトの「さすらいびと幻想曲」も演奏します。この2曲を同時にリサイタルで演奏するのは初めてなのですが、6月のコンクールの時とは異なる演奏を聴いていただければと楽しみにしています。この2曲のあいだに「シューベルトの歌曲によるトランスクリプション」から私のお気に入りの数曲を演奏します。皆さんに様々な印象の曲を楽しんでいただければと思います。

—9月からマネス音楽院に移りましたが、学校はいかがですか？

マネス音楽院ではあまり多くの授業を取らず、学生生活を楽しんでいます。そして私が演奏家として最も尊敬していて、ずっと彼に習いたいと思っていたリチャード・グード先生のもとで音楽の勉強ができることをとても幸せに感じています。彼の授業では毎回、新しい音楽の世界が創造されていくように感じることができるのです。

4、5年前のことになりますが、フィラデルフィアで彼のリサイタルでの演奏を聴いた時に、私は感動のあまり涙が流れてたことを今でも覚えています。

—音楽以外の趣味はありますか？

私の中ではクラシック音楽が多くの時間を占めていて、練習時間以外も作曲

家の考えがよくわかるように他のクラシック音楽を聴いたり、練習の時に得られなかった作品の意図を把握できるよう楽譜を読んだりして過ごすことが多いです。でも、ニューヨークに来てからは友達とワインや熱燗を飲みにいるようなレストランに行ったりもして楽しむ時間も増えてきています。

—ソヌさんが生まれたところはどのような街ですか？

私は韓国の安養市というところで生まれ育ちました。留学のため15歳までしか住んでいなかったため、いろいろと出かける機会はあまりなかったのですが、街自体がコンパクトで徒歩圏内でたいてのことはすんでしまう便利などでした。それから近くにハイキングが出来るような山があってとても空気の澄んだところです。

—今回、来仙にあたって楽しみにしていることは？

今回が2回目、コンクール後は初めて仙台を訪れることになります。仙台に着いた時にどのような感じがするのかわかりませんが、今から楽しみにしています。そして6月のコンクールの時のような素敵な人たちとの出会いも楽しみにしています。

—仙台のファンへひとことお願いします。

今回のリサイタルでは、仙台の皆さんに私の音楽に対する情熱を伝え、共有できればと思っています。

リサイタルでお会いできることを楽しみにしています。

### 第5回仙台国際音楽コンクール優勝者記念リサイタル

#### ■リチャード・リン ヴァイオリンリサイタル

日時：2013年12月6日(金) 19:00開演

プログラム：

- ・ベートーヴェン/ヴァイオリン・ソナタ 第1番 二長調 op.12-1
  - ・グリーグ/ヴァイオリン・ソナタ 第3番 八短調 op.45
  - ・サラサーテ/「スペイン舞曲集」から マラゲーニャ、ハバネラ、  
アンダルシアのロマンス、ホータ・ナバーラ
  - ・サラサーテ/ツィゴイネルワイゼン op.20
- 【ピアノ：ロバート・リン】



#### ■ソヌ・イエゴン ピアノリサイタル

日時：2013年12月14日(土) 15:00開演

プログラム：

- ・グレインジャー/R.シュトラウスの「ばらの騎士」終幕から  
愛の二重唱による散歩
- ・ベートーヴェン/ピアノ・ソナタ 第30番 ホ長調 op.109
- ・ラヴェル/ラ・ヴァルス
- ・リスト/シューベルトの歌曲によるトランスクリプション  
糸を紡ぐグレートヒェン、連袴、水によせて歌う、魔王
- ・シューベルト/幻想曲 八長調 D760「さすらい人幻想曲」

会場：日立システムズホール仙台（仙台市青年文化センター）

チケット：(全席指定) S席:3,000円 A席:2,700円

学生(A席)1,000円 2公演セット券(S席)4,800円

プレイガイド：藤崎、仙台三越、チケットぴあ[Pコード:209-153]、

仙台市市民文化事業団、イズミティ21(1階事務室)

河北チケットセンター (022-211-1189 平日10時~17時)

2014年6月19日リチャード・リン、6月20日ソヌ・イエゴンによるリサイタルが浜離宮朝日ホールにて開催決定！！