

Séptima Edición del Concurso Internacional de Música de Sendai Resumen

Título	Séptima Edición del Concurso Internacional de Música de Sendai (SIMC por sus siglas en inglés)
Organizadores	Comité Organizador del Concurso Internacional de Música de Sendai Ciudad de Sendai Fundación Cultural de Sendai
Categorías	Categoría de Piano Categoría de Violín
Fechas del Concurso	Categoría de Piano: Del sábado 25 de mayo de 2019 al domingo 9 de junio de 2019. Categoría de Violín: Del sábado 15 de junio de 2019 al domingo 30 de junio de 2019.
Lugar del Concurso	Hitachi Systems Hall Sendai (Centro Juvenil Cultural de la Ciudad de Sendai) (3-27-5 Asahigaoka, Aoba-ku, Sendai-shi, Miyagi-ken)
Elegibilidad	El Concurso está abierto a los solicitantes de todas las nacionalidades, nacidos a partir del primero de enero de 1991.
Plazo de Inscripción	Hasta el 14 de noviembre de 2018 (Se aceptará la inscripción enviada por correo si la misma tiene matasellos de la mencionada fecha).
Método de Inscripción	Presentar los documentos requeridos y un DVD o datos de las imágenes (video, etc.) que contengan la representación de las piezas del repertorio ejecutadas por el/la solicitante.
Cuota de Inscripción	10.000 yenes (≈75€*)
Repertorio	El Repertorio consiste principalmente en conciertos.
Premios	<p><u>Primer premio:</u> Tres millones de yenes (≈22.388€*), medalla de oro, diploma, producción de CD, actuación con la Orquesta Filarmónica de Sendai u otra orquesta representativa de Japón y realización de recital.</p> <p><u>Segundo premio:</u> Dos millones de yenes (≈14.925€*), medalla de plata y diploma.</p> <p><u>Tercer premio:</u> Un millón de yenes (≈7.463€*), medalla de bronce y diploma.</p> <p><u>Cuarto premio:</u> 800.000 yenes (≈5.970€*) y diploma.</p> <p><u>Quinto premio:</u> 700.000 yenes (≈5.224€*) y diploma.</p> <p><u>Sexto premio:</u> 600.000 yenes (≈4.478€*) y diploma.</p>
Subvención para Gastos de Viaje	<p>Una subvención será otorgada al/a la concursante no residente en Japón. Esto tiene como objetivo cubrir una parte de sus gastos de viaje de ida y vuelta a Sendai. El monto varía según el país o región donde viva.</p> <p>Países o regiones de Asia: 50.000 yenes (≈373€*)</p> <p>Otros: 100.000 yenes (≈746€*)</p>
Alojamiento	<p>Siempre que el/la concursante utilice el hotel designado por la Secretaría General del Concurso, los Organizadores cargarán con los gastos de alojamiento (tarifa básica de una habitación individual y desayuno). Esto será válido desde el día de registro de participación hasta dos mañanas después de su última participación en el concurso.</p> <p>* Si lo desea, el/la concursante podrá contar con un programa de homestay ofrecido por los ciudadanos voluntarios tras terminar su participación en el concurso.</p>
Otros	Después de terminar su participación, habrá oportunidad de interpretación en un mini-concierto que tendrá lugar durante la celebración del Concurso.
Presidente del Comité Administrativo	Bin EBISAWA, profesor honorario de la Universidad Shobi
Presidentes de los Jurados	Categoría de Piano: Minoru NOJIMA Categoría de Violín: Yuzuko HORIGOME
Orquesta	[Categoría de violín Selección Preliminar] Orquesta compuesto por miembros de la Orquesta Filarmónica de Sendai y de la Orquesta Sinfónica de Yamagata. (sin director) [Categoría de violín y de piano Semifinal y final] Orquesta Filarmónica de Sendai
Director	[Categoría de piano] Junichi HIROKAMI (Director Titular y Asesor Musical de la Orquesta Sinfónica de Kioto) [Categoría de violín] Ken TAKASAKI (Director Residente de la Orquesta Filarmónica de Sendai desde abril 2018)

* Tipo de cambio calculado a fecha de 10 de enero de 2018 (1 Euro=134 Yenes).



Fases del Concurso

<Proceso hasta la selección de concursantes>

Asuntos	Fechas	Notas
Fecha límite para la inscripción y el pago de la cuota de inscripción	14 de Noviembre de 2018	
Preselección	Enero de 2019	* La preselección se celebrará a puerta cerrada.
Envío de resultados de la preselección	Antes del 15 de Febrero de 2019	
Fecha límite para cambios de repertorio	15 de Marzo de 2019	

< Desde la Selección preliminar hasta el Concierto de Gala >

Categoría de Piano	Fechas	Notas	Número de Concurantes
Registro de Participación	Jueves 23 de Mayo de 2019		
Selección preliminar	Desde el sábado 25 de Mayo de 2019 hasta el lunes 27 de Mayo de 2019	Solo	Aprox. 36
Semifinal	Desde el viernes 31 de Mayo de 2019 hasta el domingo 2 de Junio de 2019	Interpretación con orquesta	12
Final	Desde el jueves 6 de Junio de 2019 hasta el sábado 8 de Junio de 2019	Interpretación con orquesta	6
Concierto de Gala con los Ganadores	Domingo 9 de Junio de 2019	Interpretación con orquesta	Ganadores del Primer, Segundo y Tercer Premio

Categoría de Violín	Fechas	Notas	Número de Concurantes
Registro de Participación	Jueves 13 de Junio de 2019		
Selección preliminar	Desde el sábado 15 de Junio de 2019 hasta el lunes 17 de Junio de 2019	Solo Interpretación con orquesta	Aprox. 36
Semifinal	Desde el viernes 21 de Junio de 2019 hasta el domingo 23 de Junio de 2019	Interpretación con orquesta	12
Final	Desde el jueves 27 de Junio de 2019 hasta el sábado 29 de Junio de 2019	Interpretación con orquesta	6
Concierto de Gala con los Ganadores	Domingo 30 de Junio de 2019	Interpretación con orquesta	Ganadores del Primer, Segundo y Tercer Premio

La información más detallada se puede encontrar en <http://simc.j/en/> (Inglés / Japonés)